

Tina Z'Rotz

Bildhauerin

Atelier

Gärtnerstrasse 50 | CH-4057 Basel

tina@zrotz.net

<http://www.zrotz.net/>

*1970 Stans/CH

Lebt und arbeitet in Basel

2000 – 2003

Bachelor of Arts in Kunst

HGK Hochschule für Gestaltung und Kunst, Basel

1990 – 1994

Bildhauerin EFZ, SSB Brienz

Ausstellungen und Screenings (Selektion)

2019

_Versammlung der Tiere, SAFIARI, Kanton Aargau

Lehmbauprojekt mit Markus Schwander

2018

_REGIONALE 19, Kunsthau Liestal

_«WANDERLUST», INTERNATIONAL PERFORMANCE ART

mit Markus Schwander

_Schlafende Tiere im Lehmendorf, SAFIARI, Kanton Aargau

Lehmbauprojekt mit Markus Schwander

_FLACH GEPFEFFERT, Ausstellungsraum Klingental

Basel, zusammen mit Lex Vöggtli

2017

_Feedback, o.t. Raum für aktuelle Kunst Luzern,

zusammen mit Markus Schwander

2016

_Troja, Idea Fixa, Basel

_invasiv, Projektraum Bollag-Ateliers, Basel

2015

_suppléments, Art en plein air, Môtiers

zusammen mit Markus Schwander

_Versunken in der Übergangsmasse, Einzelausstellung

Nidwaldner Museum, Stans

_Art en plein air, Môtiers, mit Markus Schwander

2014

_175 Jahre Basler Kunstverein, Kunsthalle Basel

_Songs for a pigeon, Gallery cexist & earth A2F, Tokyo

_Der Elefant ist da, Skulptur als Erzählung

Studienauftrag für den Helvetiaplatz, Bern

von Muda Mathis, Sus Zwick und Fränzi Madörin

_14x14, DOCK und Institut Innenarchitektur

und Szenografie HGK FHNW, Basel, mit Markus Schwander

_Minimale "Nabelschau", Produzentengalerie, Luzern

mit Markus Schwander

_Regenbogen auf Reisen, Zentrum für Gegenwartskunst,

Fundaziun Nairs, Scuol, mit Markus Schwander

2013

_o que lleva el viento II, Festival Miradas de Mujeres

Arrecife, Las Palmas (E)

_Pièce d'été, Malbuisson, Franche-Comté (F)

mit Markus Schwander

_100 Jahre Meret Oppenheim, Basel

zusammen mit Markus Schwander

_UNINHABITABLE OBJECTS,

OBJECTS INABITABLES, Zweckfreie Architektur und Nutzen

der Kunst, Nairs, zusammen mit Markus Schwander

2012

_Kuratorium Schloßberg, Freiburg, (D), mit Markus Schwander

2011

_5 | GO, Bollag Projektraum, Basel

_Marseille, basement, iaab, Basel

_das Massiv, Ladyfest 011, Rom (I)

_Beige Quellen, Kaskadenkondensator, Basel

_Hausbesetzung, Winkelriedhaus, Stans

_Gärten, Parks, Landschaften & Urbanität,

valie plus, Videoarchive& Videoscreening, Berlin

2010

_carte blanche, Megafon, Bern

_Screening – Videoszene Zentralschweiz

o.T. Raum für aktuelle Kunst, Luzern

_Hochformat-Festival, Kaskadenkondensator, Basel

_das goldenen Kleeblatt, Kasko Cris Regn, Basel

mit Monika Dillier, Lex Vöggtli, Nele Stecher

2009

_CHOICE, iaab, Ausstellungsraum, Klintental, Basel

_Minimale, Alpineum, Produzenten Galerie, Luzern

zusammen mit Markus Schwander

_regionale 10, zusammen mit Markus Schwander

_Wahrsagen, Kulturnacht, Kunsthhaus Langenthal
mit Cris Regn und Lena Eriksson

_44°, Querfeldein, Goms, mit Markus Schwander

_KLIR SZYFT, Festival Warsaw, Polen

_Paranoid Paradise, open-air-film, Leipzig (D)

2004

_Filiale, Basel

_Seebecken küsst Meerbusen, Bildwechsel, Hamburg, (D)
mit Barbara Naegelin und Muriel Utinger

_Hinterconti, Hamburg, (D), mit Muriel Utinger
und Barbara Naegelin

_Kunstpanorama, Luzern

_Kunst im Friedrichsbau, Bühl, (D), mit VIA

_Videoabend, Dampfzentrale, Bern

Kunst und Bau / Kunst im öffentlichen Raum (realisiert)

_Brunnenstock, Museum der Kulturen, Basel,

1. Preis Wettbewerb auf Einladung

Auftraggeber: KunstKredit Basel

Realisation 2014

2012_Stadt DING Wettbewerb, mit Markus Schwander, Basel

2011_Sumpfen, Kneten Treten

Wettbewerb, Von Roll Areal, HSP Bern

mit Markus Schwander

2009_ Weder Baldrian noch Johanniskraut sorgten

für die gewünschte Ruhe, Wettbewerb FEMS

mit Markus Schwander

2008_Eingabe Sculpture Space, New York

mit Markus Schwander

2007_Was muss ein gutes Stadthaus lernen,

Wettbewerb auf Einladung, Stadt Zürich

mit Markus Schwander

2005_Helikopter, Wettbewerb, KunstKredit, Basel

mit Nicole Boillat, Michael Tschachtli, Jan Voellmy

2004_Kugeldrucker, Wettbewerb auf Bewerbung, Stadt Zürich

mit Nicole Boillat, Michael Tschachtli, Jan Voellmy Wettbewerb

Performances

_Butch und Baumann

2001–2011, Musik, Performances und

Aktionen zusammen mit Barbara Naegelin und Iris Ganz

Stipendien und Auszeichnungen

_Schweden, 2015, Residenz Smedbyn Studio, Huskvarna

_Marseille-Exchange, 2007, iaab, Basel

_New York, 2004, studio grant, Kanton Nidwalden

_Hamburg, 2001, a.i.r. – artist in residence,

Studio Scholarship, Villa Magdalena

Publikationen

_Tina Z'Rotz, Kunstheft N°5, Nidwaldnermuseum, 2015

_spring bring me melancholic, 2006, Tonträger

Label Service de Sanglier mit Nicole Boillat

_motorcycle underground hostess, 2005,

Lodypop, Basel mit Nicole Boillat

_«Art Walk, Spaziergänge durch Basel»

hsg. Eva Bühler, Jürg Stäubli, Isabel Zürcher

Christoph Merian Verlag, 2012

